

TRESTJERNER GULVMATT

Description	Vernis dur, à base d'eau et de résines acrylique-uréthane. Mat - Incolore	
Application	Trestjerner GULVMATT est un vernis polyuréthane transparent à l'eau, de haute qualité et à séchage rapide, quasiment inodore, à utiliser sur des parquets / planchers en bois. Il a une résistance élevée à l'usure et aux griffes ainsi qu'à certains produits chimiques. Le produit adhère parfaitement à la surface tout en rehaussant ses différences de structure. Il contient un filtre anti-U.V. contre le jaunissement des bois clairs. Recommandé pour les planchers, parquets et escaliers non traités, les lames de planchers déjà vernies en usine ou les parquets vitrifiés. Le TRESTJERNER GULVMATT s'utilise également comme un vernis traditionnel sur tous types de menuiseries intérieures, y compris dans les salles de bains, de douches, cuisines (lambris, escaliers, portes, panneaux en bois (O.S.B. – M.D.F. – Contreplaqué) ou sur des meubles. Il peut être appliqué à l'extérieur avec les réserves d'usages pour un produit à pores fermés	
Teinte et brillance	Transparent Mat (ultra-mat -5)	
Emballages	0.75L. et 3L.	
Données physiques	Type	Vernis transparent, acrylique / polyuréthane, hydrosoluble
	Viscosité	25 - 31 sec DIN 4
	Poids spécifique	1,03
	Volume en matières sèches	± 35%
Temps de séchage (23°C, 50% H.R.)	Sec hors poussière	1-2 heures
	Intervalle entre chaque couche	4 heures selon la température, l'humidité, la ventilation et de l'épaisseur du film.
	Sec pour l'utilisation (piétinements)	8 heures, éviter les usures mécaniques et charges excessives durant la première semaine
Recommandations	Rendement	12-15 m ² /L. par couche
	Méthode d'application	Pinceau à vernis (spalter) ou rouleau à laquer
	Diluant / agent de nettoyage	Ne pas diluer / Eau et détergent
Utilisation	Préparation: Le support doit être propres et sec et sans traces de graisse. Les plancher vernis et laqués précédemment en usine doivent être poncés au papier verrier de 220. L'utilisation d'une machine à poncer est recommandée pour les grandes surfaces afin d'assurer un support uniforme et sans irrégularités. Bien dépoussiérer avant l'application.	

TRESTJERNER GULVMATT

Application :

Bien mélanger avant et pendant l'utilisation. Le support doit être sec (16-18% maxi).

L'application se fait en 3 couches sur les sols et escaliers. Sur la menuiserie intérieure et sur les meubles, 2 couches sont souvent suffisantes.

Appliquer le vernis avec un pinceau de type 'spalter' ou un rouleau à laquer dans le sens de la longueur des lames. Sur des petites surfaces (meubles), utiliser un pinceau plat. Appliquer le produit en couches fines, de façon homogène et régulière (croiser les couches). Egrener (180 à 220) et dépoussiérer entre les couches.

Éviter les surépaisseurs de vernis et les coulures

Pour les sols déjà traités, 2 couches sont recommandées. Faire un test (après ponçage) pour s'assurer de la compatibilité avec le traitement précédant.

Remarques :

Le TRESTJERNER GULVMATT s'applique sur tous les bois tendres et de type résineux (pin, sapin, mélèze, douglas, Oregon pin, cèdre,...) ainsi que sur des bois durs. Sur du hêtre, appliquer une première couche diluée (10% d'eau) en guise de bouche-pores. Sur du nouveau chêne comme sur certains bois exotiques appliquer au préalable, une couche de VISIR OLJEGRUNNING KLAR pour neutraliser les remontées de tanin ou de résines grasses. Ensuite ponçage. Les bois nus, clairs peuvent être teintés avec le PANELLAK ou le LADY INTERIORBEIS (tons Pastel et teintés bois) avant les couches de TRESTJERNER GULVMATT.

SECURITE

- A utiliser dans un local bien ventilé,
- Ne pas respirer ou inhaler les vapeurs,
- Eviter le contact avec la peau, porter des gants et des lunettes de protection,
- Les yeux doivent être abondamment rincés à l'eau claire et demander l'avis d'un médecin,
- En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin,
- Tenir hors de portée des enfants.

Les informations ci-dessus vous sont données selon nos connaissances basées sur des tests en laboratoire et notre expérience pratique. Toutefois, comme le produit est souvent utilisé dans des conditions hors de notre contrôle, nous ne pouvons rien garantir, mis à part sa qualité. Nous nous réservons le droit de modifier les données sans préavis. La peinture (le vernis) devrait être considérée comme un produit semi-fini. Le résultat dépend de la construction, de l'état du support, du pré-traitement, de la température, de l'humidité relative de l'air, de l'application, etc...